

**Assignment #1: Familiarize yourself with the exam**

Become familiar with EVERYTHING that is published on the AP website about this exam.

<https://secure-media.collegeboard.org/digitalServices/pdf/ap/ap-french-course-and-exam-description.pdf>

1. Look at the tips that the College Board suggests for you:  
[http://www.collegeboard.com/student/testing/ap/prep\\_lang.html](http://www.collegeboard.com/student/testing/ap/prep_lang.html)
2. When you have done this, please write a short summary (60-100 words) in **FRENCH** of what you have learned about this exam. Include some ideas of how you will be able to study best over the course of the year. You can also include your hopes, plans, areas of concern, etc.

**Assignment #2: Reading Practice (10 points per article)**

1. Reading comprehension and writing are important skills tested on the AP French Language exam. To strengthen your French comprehensions and writing skills over the summer, you will read and summarize 4 news articles in FRENCH. You will also document new words you learn and use those words in original sentences. Use the form attached to this packet to record the articles you have read and write your summaries. Start now!

*Where will I find news articles in French?* There are a number of news websites in French available on the Internet.

**News Websites in French**

[https://frenchtogether.com/french-newspaper/#Le\\_Monde](https://frenchtogether.com/french-newspaper/#Le_Monde)

**Assignment #3: Listening/Viewing Practice (10 points per summary) (Two (2) summaries)**

Listen to the radio, news, etc. and document it with a summary of 5-7 sentences in French. Do not forget to document the web page, radio name, etc. You may also fulfill this requirement by watching French television, but it should be something of educational value with a lot of language use such as a news program. See log attached. Start now!

Vary the type of material you listen to. For example: listen to things related to the environment, politics, economics, tourism, etc. At the beginning it may be hard to understand the first time so you may listen to it more than once, takes notes, etc.

**Assignment #4: Grammar**

Objectif : Utiliser le subjonctif présent.

RAPPEL : Le mode subjonctif s'emploie après "Il faut que".

Exemple : ► *Il faut que tu ailles à la gare.*

Il s'emploie aussi après afin que, pour que, de façon que, jusqu'à ce que, bien que, etc.

Il s'emploie pour exprimer des faits douteux, incertains, souhaités, ordonnés, redoutés, etc.

**1 - Es-tu capable de transformer les phrases en commençant par "Il faut que" ?**

Prends ton manteau. ► Il faut que tu prennes ton manteau.

Faites votre possible. ► .....

- Écrivons en majuscules. ► .....
- Éteignez la lumière. ► .....
- Donne-moi une idée. ► .....
- Accompagnez-moi à la piscine. ► .....
- Préviens-moi dès lundi. ► .....

**2 - Es-tu capable de souligner les verbes conjugués au subjonctif ?**

- Que tu es adroit !
- Il faut que tu sois au stade à 14 heures.
- Donne-moi une idée.
- J'aimerais que vous fassiez une belle course.
- Que dis-tu ?
- Il faut que vous lisiez cette histoire.
- Il est nécessaire qu'il aille chez le dentiste.
- Bien qu'il fasse chaud, nous devons travailler.

**3 - Es-tu capable de transformer les phrases selon le modèle ?**

- Je sortirai ; pourtant, il pleut. ► Je sortirai bien qu'il pleuve.
- Il nous écrit souvent ; il vient pourtant tous les samedis.  
► .....
- Il est toujours à l'heure ; pourtant, il prend son temps.  
► .....
- Tu es inquiet ; tu sais pourtant que tout va bien.  
► .....
- Je n'ai jamais parlé à ma voisine ; je la vois pourtant souvent.  
► .....

Objectif : Construire et utiliser le plus-que-parfait

**RAPPEL:**

1. Le plus-que-parfait est un temps composé de l'auxiliaire avoir ou être à l'imparfait suivi du participe passé du verbe que l'on conjugue.  
*Exemple* : ► verbe chanter : j'avais chanté – verbe partir : j'étais parti
2. C'est un temps du passé qui exprime une action qui était achevée lorsqu'une autre action s'est produite.  
*Exemple* : ► Lorsque le peintre avait préparé son matériel, il s'asseyait devant son chevalet.  
Cette phrase signifie que le peintre préparait d'**abord** son matériel et ne s'asseyait devant son chevalet qu'**ensuite**.

1 – Peux-tu écrire les verbes au plus-que-parfait ?

Il (partir) ..... de bon matin. Il (suivre) .....  
..... un moment un sentier rocailleux où il (cueillir) .....  
..... quelques digitales. Il (s'arrêter) ..... quelques  
instants à la lisière du bois. Un petit chemin l'(conduire) .....  
ensuite à une clairière.

2 - Es-tu capable de choisir entre imparfait et plus-que-parfait ?

Gérard rangeait ses livres lorsqu'il (apprendre) ..... sa leçon.  
- Quand un camarade (parler) ..... nous devons l'écouter. -  
Nous pouvions jouer au cerf-volant quand le vent (souffler)  
..... - Lorsque grand-mère (se reposer) .....  
....., nous jouions en silence. - Lorsque la nuit (tomber) .....  
..... nous ne pouvions plus travailler sans éclairage. - Chaque fois qu'il  
(jouer) ..... Enzo trichait. - Lorsqu'il (mémoriser)  
..... sa poésie, Clément me la récitait. - Pendant qu'il  
(mémoriser) ..... sa poésie, Clément ne supportait pas les cris  
de sa petite sœur. - Lorsque le mécanicien (achever)..... la  
réparation, le client pouvait reprendre son véhicule.

3 – Pourrais-tu compléter les phrases par un verbe de ton choix au plus-que-parfait ?

La pluie ..... ; nous pouvions ressortir.  
Nous ..... ; nous allions au lit.  
Mon chien ..... : il fallait le rechercher.  
Il ..... la vaisselle ; je devais l'essuyer.  
Le dernier client ..... ; l'épicier fermait son magasin.

Objectif : Utiliser les pronoms personnels, relatifs, possessifs...

1 - Recopie les phrases en remplaçant les COD et COI par un pronom.

Tu te prépares au repos. ....  
Je me méfie de Claudine. ....  
Le petit garçon répond au maître. ....  
La fermière s'occupe des poussins. ....  
J'aime beaucoup la robe qui est présentée dans le catalogue. ....  
Mes cousins arriveront vers 5 heures. ....  
Jean cire ses chaussures. ....  
J'ai cassé ce beau vase. ....  
J'ai entendu les garçons hier soir. ....  
J'ai aperçu Marie et Anne au village ce matin. ....

2 - Transforme en phrases complexes en utilisant des pronoms relatifs.

Le vent arrache les antennes de télévision. Le vent souffle violemment.  
.....  
Le livre est passionnant. J'ai acheté ce livre.  
.....  
La vallée est vraiment magnifique. Je me suis promené dans cette vallée.  
.....  
Cette maison s'abrite derrière un bosquet. La fumée de cette maison s'élève dans le ciel.  
.....  
Je viens de rencontrer une personne. J'avais oublié le nom de cette personne.  
.....

3 – Transforme les phrases en utilisant un pronom possessif.

J'ai une veste comme celle que tu portes. >> J'ai une veste comme la tienne.  
Pierre porte des lunettes comme celles que j'ai.  
>> .....  
Une maladie comme celle qu'il a attrapée est bénigne.  
.....  
Les ballons comme celui que nous avons sont résistants.  
>> .....  
C'est très agréable d'avoir des voisins comme ceux que vous avez.  
>> .....

**AP French Language News Articles Record Sheet**

*Please complete the following information in FRENCH.*

Titre de l'article \_\_\_\_\_

Auteur \_\_\_\_\_

Nom du journal ou du site Web \_\_\_\_\_

Partie I. Écrivez 10 nouveaux mots lus dans l'article et ses définitions en anglais.

1. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

Partie II. Écrivez 5 phrases en utilisant le nouveau vocabulaire que vous aurez lu dans l'article.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

Partie III. Écrivez un résumé de l'article (minimum 60 mots).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

**TV / RADIO / PODCAST LOG**

**Date:** \_\_\_\_\_

**Choisir (Circle) 1:**

